



you can
Canon

PowerShot S1 IS



you can
Canon



OFFICIAL PARTNER

Canon Digital 2004
Creators Contest
Concorso Internazionale Digital Imaging
www.canon.com/rdcc/

Take On the World!
Create A New Digital Imaging World.



Canon Italia Spa
www.canon.it

Canon Inc
www.canon.com

Canon Europa NV
www.canon-europe.com

Italian Edition
© Canon Europa NV 2004

Fotografie e video
ti avvicinano...

... all'azione.

PowerShot S1 IS ti avvicina al soggetto quando tu non puoi farlo in prima persona. Utilizza l'impressionante zoom ottico 10x per scattare da lontano fotografie nitide e dettagliate. Prova la nuova modalità video e gira videoclip dal suono superbo.

DUE IN UNO

Una vera combinazione vincente: con PowerShot S1 IS hai a disposizione due straordinari prodotti in uno. La modalità video potenziata, con una risoluzione VGA per immagini e suoni nitidi, vanta le caratteristiche di una videocamera e i benefici di un'incredibile fotocamera. È ideale per video di matrimoni o riprese ravvicinate dei goal vincenti di tuo figlio.

IMMAGINI NITIDE

Stai guardando la partita della tua squadra, sei un fotogiornalista di un quotidiano locale o stai facendo un safari, con PowerShot S1 IS scatti immagini nitide in qualsiasi momento. Lo zoom 10x è dotato di uno stabilizzatore ottico d'immagine che riduce significativamente il tremolio della fotocamera con la massima focale o in scarse condizioni di luce come durante un concerto. Perfetta per quando non puoi portare con te un treppiede.



Compatta e facile da usare, PowerShot S1 IS è dotata di un LCD orientabile per scatti da angolazioni difficili.



ZOOM RAPIDO E SILENZIOSO

Durante il birdwatching, una gita allo zoo o una partita di calcio, grazie allo zoom 10x potrai ottenere le foto e i video che desideri. Il motore ultrasonico dell'obiettivo permette zoom silenziosi e ultraveloci* che ti consentono di non disturbare gli animali nel loro habitat, mentre zoomate rapide sono ideali per eseguire velocemente gli scatti.

* I livelli di velocità e rumore dipendono dalla modalità video o foto.

Tecnologia avanzata.

Solo i sessant'anni di esperienza di Canon potevano creare lo straordinario zoom ottico 10x, digitale 3,2x (32x combinato) della PowerShot S1 IS. Grazie alla sua esperienza e ai numerosi zoom brevettati, Canon ha progettato un obiettivo straordinariamente compatto e retrattile, dotato dello stabilizzatore ottico d'immagine e del motore ultrasonico.

Il minuscolo motore ultrasonico garantisce zoomate ultrarapide e silenziose.*



MOTORE ULTRASONICO (USM)

ULTRASONIC L'obiettivo della PowerShot S1 IS, dotato del motore ultrasonico, è ideale per zoomate ultrarapide ed estremamente silenziose* anche durante le riprese. Perfetto anche per rapide composizioni grazie alla velocità dello zoom, puoi ottenere lo scatto desiderato al momento giusto.

* I livelli di velocità e rumore dipendono dalla modalità video o foto.



Equivalente a 38mm

ZOOM OTTICO 10X

10x ZOOM Optical Lo zoom ottico 10x e l'apertura massima da f/2,8 a f/3,1 della PowerShot S1 IS (38-380mm in formato 35mm) ti permettono di immortalare un'ampia gamma di scene: dai paesaggi alle fotografie naturaliste agli eventi sportivi e per tutti i momenti che vuoi ricordare.



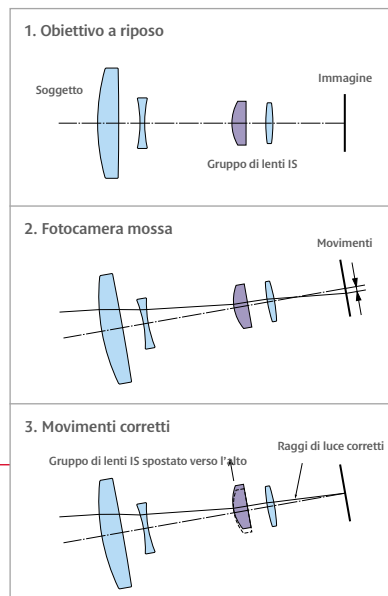
Equivalente a 380mm

Lo zoom ottico 10x è formato da 11 elementi in 9 gruppi (incluso un elemento asferico).



STABILIZZATORE OTTICO D'IMMAGINE (OIS)

OPTICAL IMAGE STABILIZER PowerShot S1 IS è dotata di uno stabilizzatore ottico d'immagine (OIS) nel quale i giroscopi dell'obiettivo rilevano i minimi tremolii della fotocamera che causano immagini sfocate. Perfetto quando non è disponibile un treppiede, il gruppo di lenti OIS si muove riducendo l'effetto "mosso". Per immagini nitide e chiare anche con tempi di scatto lunghi e in scarse condizioni di luce.



Funzionamento stabilizzatore d'immagine.



Senza IS



Con IS

Modalità video straordinaria.

REGISTRAZIONE VIDEO FULL-MOTION



PowerShot S1 IS utilizza una modalità video potenziata, una risoluzione VGA superiore e una velocità di scatto fino a 30 fotogrammi al secondo per azioni dinamiche.

Devi solo premere il pulsante specifico! Per ottenere una qualità ottima delle immagini, la fotocamera regola automaticamente l'esposizione, la messa a fuoco e la regolazione automatica del bianco durante le riprese.



Utilizza lo zoom ottico per personalizzare la tua composizione. Inoltre, grazie ad una frequenza di campionamento a suono elevato, si ottiene una maggiore nitidezza audio. Il risultato finale è rappresentato da riproduzioni video con immagini e audio dalla qualità impressionante.

LUNGA DURATA ED ELABORAZIONE VELOCE

In relazione alla capacità e alla velocità della scheda di memoria, è possibile registrare video di ben 1GB. Dato che i videoclip, anche se brevi, possono occupare molta memoria, PowerShot S1 IS è dotata di una funzione di elaborazione che ti consente di cancellare velocemente i fotogrammi che non ti servono più, all'inizio o alla fine del videoclip, creando nuovo spazio per altre riprese.

Tecnologia digitale ad alte prestazioni.

SENSORE DA 3.2 MEGAPIXEL

Grazie al CCD da 3.2 Megapixel, PowerShot S1 IS può catturare con facilità i più piccoli dettagli e riprodurli nitidamente stampandoli nel formato A4.



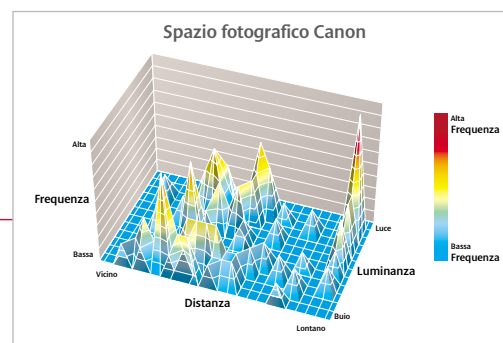
PROCESSORE DIGIC

L'esclusivo processore DIGIC ad alte prestazioni Canon funziona a velocità incredibilmente elevate per migliorare la performance globale della tua fotocamera. Con PowerShot S1 IS ti assicurerai una qualità delle immagini superba, una messa a fuoco automatica più precisa, scatti continui di ca. 1,7 fotogrammi al secondo e batterie di lunga durata.



ANALISI DELLO SPAZIO FOTOGRAFICO

iSAPS è l'ampio database incorporato di immagini e impostazioni progettato da Canon e utilizzato da PowerShot S1 IS per ottimizzare la qualità dell'immagine e la messa a fuoco.



FLEXIZONE AE/AF

Per un maggiore controllo creativo, FlexiZone AE/AF ti permette di muovere liberamente all'interno del mirino il riquadro di misurazione AE/AF. La messa a fuoco e l'esposizione vengono regolati automaticamente in base all'area scelta per scatti sempre ottimali.

Maggiore controllo creativo.

Programmi.

Per scatti veloci, la fotocamera lavora al posto tuo.

AUTO

La fotocamera seleziona tutte le impostazioni basandosi sulle condizioni di scatto, tu devi solo inquadrare e scattare.



RITRATTO

Con un'apertura più ampia, la fotocamera assicura che il soggetto sia perfettamente a fuoco e lo sfondo risulti invece più sfocato.

PAESAGGIO

Per assicurarti che lo sfondo e il primo piano siano nitidi, la fotocamera seleziona un'apertura ridotta per una profondità di campo maggiore.

SCENA NOTTURNA

Il flash e la luce presente vengono bilanciati utilizzando una velocità dell'otturatore bassa per catturare tutti i dettagli dello sfondo, mentre il soggetto risulta esposto grazie al flash.



SCATTO VELOCE

Utilizzando una velocità dell'otturatore elevata, la fotocamera ti permette di "congelare" i soggetti in rapido movimento.

SCATTO LENTO

Cattura soggetti in movimento per creare un effetto "scia" e suggerire l'idea del movimento.

PANORAMA

Puoi scattare una sequenza d'immagini e affiancarle grazie al software PhotoStitch fornito. Le immagini possono essere allineate facilmente (in orizzontale, verticale o sparse) per creare un'immagine più grande, panoramiche o stampe formato poster.



VIDEO

Registra videoclip con la risoluzione VGA e audio perfetti. La durata dei video dipende dalla capacità e dalla velocità della scheda di memoria utilizzata, dalla qualità dell'immagine registrata e dal soggetto scelto.

Modalità creative.

Per immagini più eccitanti, sperimenta queste opzioni.

C **PERSONALIZZATA**

Ti permette di selezionare la combinazione d'impostazioni preferita e di salvarla per un rapido accesso.



M **MANUALE**

Se desideri un controllo assoluto, questa modalità ti permette di impostare l'apertura e la velocità dell'otturatore e di selezionare la messa a fuoco adatta.



Av **PRIORITÀ DEI DIAFRAMMI**

Imposta l'apertura per controllare la profondità di campo, mentre la fotocamera definisce la velocità dell'otturatore.



Tv **PRIORITÀ DEI TEMPI DI SCATTO**

Tu scegli la velocità dell'otturatore, mentre la fotocamera imposta l'apertura più adatta in base alla luce disponibile.

P **PROGRAMMA AE**

La fotocamera imposta automaticamente la velocità dell'otturatore e l'apertura. Tu controlli tutti gli altri parametri come il bilanciamento del bianco e il flash.

Risultati incredibili.

Condividere le tue immagini non è mai stato così facile grazie alla varietà delle stampe fotografiche e dei software disponibile con PowerShot S1 IS.

STAMPA DIRETTA

Stampa in modo rapido e facile collegando PowerShot S1 IS direttamente a qualunque stampante PictBridge, Compact Photo Printer o Bubble Jet Direct compatibile. Ognuna di esse ti assicura subito immagini superbe senza l'uso del PC.



ZoomBrowser EX



PhotoRecord

SOFTWARE SOFISTICATI

Per gestire le tue immagini, prova ZoomBrowser EX (per Windows) o ImageBrowser (per Macintosh) Canon: puoi trasferire, visionare, organizzare e inviare via e-mail le tue immagini. Con PhotoRecord (per Windows) crei e stampi con facilità album personalizzati scegliendo fra un'ampia gamma di layout.

Con i software per i video invece elabori i tuoi fotogrammi proprio come un vero regista.



Tabella elaborazione video

Impostazioni effetto transizione

Impostazioni effetto filtro

CANON IMAGE GATEWAY*

Puoi accedere a 100MB di spazio Internet per memorizzare le tue immagini, creare album e condividere via e-mail le fotografie con amici e familiari.

* Non disponibile in tutti i paesi.



Accessori essenziali.

Grazie all'ampia gamma di accessori opzionali della PowerShot S1 IS, puoi aumentare le possibilità di scatto e migliorare le tue capacità.

FORNITI CON LA FOTOCAMERA

Cavo A/V
- Connessione TV

Cavo interfaccia USB
- Connessione computer



Copriobiettivo



Batterie alcaline
tipo AA



CompactFlash Card 32MB
Memorizza fino a 33 immagini
(Modalità Large/Fine)



Software
- Solution Disk Canon
- ArcSoft Photo e Video Editing

Cinturino da polso

ACCESSORI LENTI OPZIONALI



TC-DC52B
1.6x
Teleconvertitore



Equivalente a ca. 608 mm
con teleconvertitore



Equivalente a 380 mm



WC-DC52A
0.7x
Convertitore grandangolare



Equivalente a 38 mm



LAH-DC10
Set adattatore lente / paraluce



Equivalente a ca. 26,6 mm
con convertitore grandangolare

ACCESSORI OPZIONALI



WP-DC20
Custodia subacquea



SC-DC40
Custodia morbida



FC-512MSH
Scheda CF



Microdrive 2GB



CBK4-200 NiMH
Kit batteria / carica-
batterie (carica-
batterie e 4 batterie
NiMH NB4-200)



CA-PS700
Kit adattatore CA



WL-DC100
Telecomando



Stampanti fotografiche
- Compatte (Compact Photo
Printer)
- Bubble Jet Direct



Tutte le stampanti
compatibili
PictBridge

Specifiche PowerShot S1 IS

SENSORE IMMAGINE Tipo Pixel effettivi Rapporto dimensionale Filtro	CCD 1/2,7" Ca. 3.2M 4:3 A colori primari
PROCESSORE IMMAGINE Tipo	DIGIC con tecnologia iSAPS
OBIETTIVO Lunghezza focale Zoom Apertura massima Schema ottico Stabilizzatore d'immagine Motore ultrasonico (USM)	5,8 - 58 mm (equivalenti a 38 - 380 mm nel formato 35 mm) Ottico 10x, digitale ca. 3.2x, combinato ca. 32x f/2,8 - f/3,1 11 elementi in 9 gruppi (1 elemento asferico) SI (tipo shift) SI, zoom
MESSA A FUOCO Tipo Sistema AF / Punti Gamma AF Selezione punti AF Indicazione punti AF Blocco AF Raggio ausiliario AF Bracketing Distanza min. messa a fuoco	TTL 1 punto AF (disponibile qualunque posizione) 10 cm - infinito (W), 93 cm - infinito (T) SI SI SI No SI SI 10 cm (W), 93 cm (T)
ESPOSIZIONE Lettura Blocco AE Compensazione esposizione AEB Sensibilità ISO equivalente	Valutativa, media pesata al centro, spot (centrale o vincolata alla cornice di messa a fuoco) SI +/- 2 EV in incrementi di 1/3 stop 1/3 - 2 EV in incrementi di 1/3 stop AUTO, 50, 100, 200, 400
OTTURATORE Tipo Tempi di scatto	Meccanico e elettronico 15 - 1/2.000 sec. ¹ (Tempi di scatto lunghi di 1,3 sec. e sup. sono selezionabili in manuale e in priorità dei tempi. Tempi di scatto di 1,3 sec. e sup. operano con riduzione rumore)
BILANCIAMENTO BIANCO Tipo Impostazioni	TTL Auto, Luce giorno, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Fluorescente high, Flash, Personalizzato
MATRICE COLORE Tipo	sRGB
MIRINO Copertura (Verticale/orizzontale) Distanza oculare Correzione diottrica Informazioni mirino	EVF (tipo 0,33"), ca. 114.000 pixel 100% 10 mm -5,5 - 1,5 SI
MONITOR LCD Monitor Copertura Luminosità	Orientabile 1,5" P-Si TFT, ca. 114.000 pixel 100% 2 livelli
FLASH Modalità Sincroniz. tempi lunghi Riduzione occhi rossi Compensazione esposizione Blocco esposizione flash Regolazione potenza manuale Sincronizzazione seconda tendina Portata flash	Auto, Manuale On/Off SI SI +/- 2 EV in incrementi di 1/3 stop SI 3 livelli con flash interno SI 1,0-4,2 m (W)/1,0 - 3,8 m (T) (equivalente a ISO AUTO)
SCATTO Modalità Effetti fotografici Modalità scatto Scatto continuo Intervallometro	Auto, Programma AE, Priorità dei tempi, Priorità aperture, Manuale, Personalizzato, Ritratto, Paesaggio, Riprese notturne, Scatto veloce, Scatto lento, Panorama, Video Vivace, Neutro, Fuoco morbido, Seppia, Bianco e nero, Personalizzati Singola, Continua Ca. 1,7 immagini/sec.. Velocità mantenuta per 24 immagini (Modalità Large/Fine. Dipende da velocità e capacità scheda CF) Fino a 100 scatti in incrementi di 1 - 60 minuti

PIXEL REGISTRATI / COMPRESSIONE Foto Compressione Video Durata video	(L)2048 x 1536, (M1)1600 x 1200, (M2)1024 x 768, (S)640 x 480 Superfine, Fine, Normal (LF)640 x 480 Fine, (L)640 x 480, (M)320 x 240 Disponibili 30fps o 15fps 1GB o 60 min. (dipende da velocità e capacità scheda CF)
FORMATO FILE Foto Video File audio	JPEG (Exif 2.2) / Design rule for Camera File system, DPOF compatibile Versione 1.1 AVI [Motion JPEG + WAVE (monaurale)] WAVE (monaurale)
STAMPA DIRETTA Stampanti Canon PictBridge	Compact Photo Printer e Bubble Jet Direct Print SI
ALTRE CARATTERISTICHE My Camera Annotazioni vocali Sensore orientam. intelligente Istogramma Zoom in riproduzione Formati display Protezione cancellaz. immagine Cancellazione immagine Autoscatto Lingue menù	Immagine d'avvio e suoni personalizzabili Fino a 60 sec. per immagine SI SI 2x - 10x Singolo, Indice (9 icone)/Mostra diapositive Ingrandimento/Video Immagine singola Immagine singola, tutte le immagini 2 o 10 sec. Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, cinese, giapponese
INTERFACCIA Computer Altro	USB (Mini-B, PTP) Uscita A/V (PAL/NTSC)
SCHEDE DI MEMORIA Tipo	CompactFlash Type I / II (Microdrive compatibile)
SISTEMI OPERATIVI SUPPORTATI PC Macintosh	Windows 98 (incluso SE)/2000/Me/XP OS 9.0 - 9.2, OS X v10.1/v10.2
SOFTWARE Visione e stampa Altro Driver Elaborazione immagini	ZoomBrowser EX (PhotoRecord)/ImageBrowser PhotoStitch TWAIN (Windows 98/2000), WIA (Windows Me) ArcSoft PhotoStudio, ArcSoft VideoImpression
ALIMENTAZIONE Batterie Durata batterie Risparmio energia Alimentazione C/A	4 batterie alcaline AA incluse Batterie alcaline: ca. 120 scatti (monitor LCD acceso), Ca. 125 scatti (mirino attivo) Ca. 330 min. (riproduzione) Batterie NiMH(NB-2AH): ca. 550 scatti (monitor LCD acceso), Ca. 570 scatti (mirino attivo) Ca. 450 min. (riproduzione) Spegnimento dopo 10, 20, 30 sec., 1, 2, 3 min. Adattatore compatto CA-PS700 (opzionale)
ACCESSORI Custodia Custodia impermeabile Obiettivi Telecomando Alimentazione e caricabatterie	Custodia morbida SC-DC40 (40 m) WP-DC20 Teleconvertitore 1.6x TC-DC52B Convertitore grandangolare 0.7x WC-DC52A Adattatore/Paraluce LAH-DC10 Telecomando WL-DC100 Adattatore compatto CA-PS700 Kit caricabatterie CBK-100, CBK4-200
SPECIFICHE FISICHE Ambiente operativo Dimensioni (L x A x P) Peso (solo corpo)	0 - 40°C, 10 - 90% umidità 111 x 78 x 66,1 mm (esclusi oculare mirino e parti sporgenti) Ca. 370 gr

1 Alcune combinazioni di tempi di scatto e aperture non sono disponibili

Alcune immagini sono simulate per una maggiore chiarezza di riproduzione tipografica. Tutti i dati sono basati su metodi di prova e misura Canon. Il leaflet e le specifiche del prodotto sono stati realizzati prima del lancio del prodotto stesso. Le specifiche sono soggette a cambiamento senza preavviso. ™ e ©: tutti i nomi di società e/o dei prodotti citati sono marchi e/o marchi registrati dei loro rispettivi proprietari nei loro mercati e/o paesi.

3.2 MEGA PIXELS

10x ZOOM Optical

OPTICAL IMAGE STABILIZER

ULTRASONIC

30fps / VGA

DIGIC

PictBridge

DIRECT PRINT

BUBBLE JET DIRECT

FlexiZone AF/AE

CANON IMAGE GATEWAY

Exif Print

DPOF

Designed for Microsoft® Windows® XP